

Vallès Time

GRATUIT

Le Journal du Collège Jules Vallès

N°7

Janvier
Février
Mars
2017



GRAND CONCOURS :

Écris une histoire en t'inspirant de cette image

Règlements page 11



INTERVIEW :
M. Avinens, CPE

En pages 4-5

L'édito

Tout d'abord, nous tenons à vous souhaiter une bonne année et comme on dit, la santé surtout ! Au sommaire dans ce numéro : Koh-Lanta à la campagne (p. 2), une pause pipi urgente (p. 3), l'adolescence de vos stars préférées (p. 6 et 7), de la musique, de la lecture, deux films et une série (p. 8 et 9), des mots et expressions inconnus au bataillon (p. 10), des gaffes faites par des élèves au baccalauréat (p. 12) et des infos qui ne servent à rien mais qui nous font croire qu'elles nous rendent plus intelligents (p. 2, 3, 5, 9 et 12).

Si vous souhaitez écrire un article ou passer un coup de cœur/gueule sur quelque chose que vous avez lu, vu ou entendu, n'hésitez pas à laisser un message dans l'urne du CDI consacrée au Vallès Time. Bonne lecture !

La rédac'

Quoi d'neuf dans le 43 ?



Il y a un peu plus d'un an, Jilian Reviron, fan de l'émission Koh-Lanta, a eu l'idée de créer son Koh-Lanta à lui, version yssingelaise. L'altiligérien de 15 ans en a donc parlé à quelques copains et avec un peu de matériel, ils ont filmé leur première saison. Celle-ci a dépassé le million de vues sur *YouTube*, ce qui a poussé Jilian à tourner une deuxième saison, durant l'été 2016.



Dans cette nouvelle version de Koh-Lanta, chaque équipe comporte huit aventuriers et aventurières âgés de 12 et 15 ans. Excepté le nombre de participants, ce Koh-Lanta ressemble comme deux gouttes d'eau à celui diffusé sur TF1.

Jilian anime l'émission mais imagine aussi les épreuves et le déroulement du jeu. Il a fallu choisir un lieu pour mettre en place le camp de chaque équipe. Le lieu, on le découvre dans le générique de l'émission : il s'agit d'un champ et d'un bois situés entre Lapte et Raucoules.

A chaque épisode, nous découvrons deux nouvelles épreuves : une de confort et une d'immunité. Les épreuves les plus connues ont été reprises du jeu initial : la corde, les poteaux, le Memory géant mais aussi la dégustation, où les candidats tentent de manger, non pas des araignées ou des gros vers, mais du poulpe.

Pour l'instant, une troisième saison n'est pas encore prévue mais elle pourrait voir le jour.

- MAXIME VIGOUROUX -

L'info inutile que tu auras oubliée dans 5 minutes

Une personne passe en moyenne six mois de sa vie assis devant un feu rouge.

Quoi d'neuf dans le monde ?

Une fusée dans un avion !

Le 16 décembre 2016, le 43^e lancement de la fusée *Pegasus* a été réussi. Mais celui-ci avait une étrange particularité : la fusée a été envoyée dans l'espace, depuis un avion !

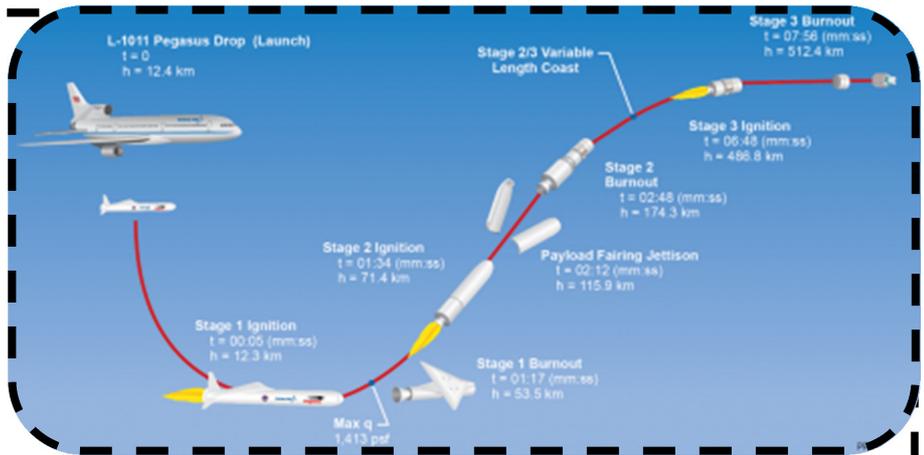
En effet, l'appareil, sans passager évidemment, est monté à plus de 12

km d'altitude, survolant un océan et transportant la fusée de plus de 22 tonnes et de 17 mètres de long. Une fois au-dessus de l'eau, l'avion a lâché *Pegasus* qui a mis en marche ses réacteurs après son largage.

La fusée a mis en orbite les 8 petits satellites qu'elle transportait. Leur mission : étudier les ouragans.

Le prochain lancement aura lieu le 15 juin 2017 et nous permettra d'en savoir plus sur l'ionosphère terrestre (atmosphère supérieure)

- PAUL MICHON -



Pause pipi urgente !

Il y a quelques semaines, un avion en provenance de New York allant à Paris, a été obligé d'atterrir en urgence, en Irlande. La cause : la plupart des passagers avaient très envie d'aller aux toilettes et, malheureusement pour eux, celles de l'avion étaient cassées, et donc inutili-

Quoi d'neuf en France ?

Top 5 des films ayant eu le plus de spectateurs en 2016

- 1) **Vaiana, la légende du bout du monde** (sorti le 16 novembre)
- 2) **Zootopie** (sorti le 17 février)
- 3) **Rogue One : A Star Wars Story** (sorti le 14 décembre)
- 4) **Les Tuche 2 : le rêve américain** (sorti le 3 février)
- 5) **Les Animaux fantastiques** (sorti le 16 novembre)

L'info inutile que tu auras oubliée dans 5 minutes

Chaque année, il y a plus de morts provoquées par des noix de coco tombées d'un arbre que par des attaques de requins.

Interview de M. Avinens

Vallès Time : Autrefois, quand on vous demandait ce que vous voudriez faire plus tard, vous répondiez CPE ?

M. Avinens : Non. Ça m'est venu à l'idée quand j'étais surveillant. J'ai fait des études de droit et je ne me destinais pas à l'éducation nationale. Pour payer mes études, j'ai fait une demande de surveillant. J'ai ensuite travaillé en lycée professionnel avec un CPE très intéressant qui m'a donné envie d'exercer le métier de CPE.

En quoi consiste la journée d'un CPE ?

C'est très variable. On rencontre des éducateurs, des assistants sociaux, des parents d'élèves... Et puis il y a des tâches moins intéressantes (les tâches administratives, le contrôle des absences...). En fait, on ne fait jamais la même chose, ce qui est aussi un des intérêts de la fonction.

Est-ce que vous vous occupez des mêmes choses que M. Laurent ?

M. Laurent est plus « personnel informatique ». Il est administrateur du réseau du collège. Après, sur plusieurs fonctions, on se répartit les tâches selon nos goûts.

Si vous aviez pu faire n'importe quel autre métier, lequel auriez-vous choisi ?

Pilote de chasse ! Non, je plaisante...

En fait, je suis un amoureux de la nature et j'aurais bien aimé travailler dans un parc naturel ou à l'ONF (Office National des Forêts, ndlr). Mais j'étais plutôt littéraire et pas très bon en sciences. Et pour accéder même à des postes de direction dans ces domaines là, il fallait automatiquement faire des études scientifiques...

Depuis combien de temps travaillez-vous à Jules Vallès ?

C'est ma neuvième année.

Qu'aimez-vous faire en dehors des mo-



ments où vous êtes au collège ? Avez-vous des passions ?

J'ai beaucoup de passions, très liées à la nature. Je suis chasseur, passionné de *Setter anglais*, j'adore ramasser les champignons, je fais du 4X4 et beaucoup de randonnées, j'ai fait le Tour du Mont Blanc et prochainement le GR20... Je passe énormément de temps dans



Sortie à Brighton à la recherche de Banksy

la nature (je ne suis pas très urbain). Après, j'aime bien la musique et je suis un passionné de cinéma.

Avez-vous apprécié le voyage en Angleterre (qui a eu lieu en octobre 2016) ?

Oui, vraiment. Je n'étais jamais parti en voyage avec des élèves et ça faisait plus de vingt ans que je n'étais pas allé en Angleterre. Je me suis très bien entendu avec mes collègues (Mmes Clerjon-Seitz, Marsollat et M'Possi Boyer). J'ai trouvé les élèves très sympathiques. C'est intéressant de les voir dans un autre cadre que celui du collège.

Votre passage sur une chaîne de télévision anglaise a-t-il changé votre vie ?*

Pas vraiment. Surtout que je ne l'ai même pas vu ! Si ça avait été en France, on aurait pu regarder l'émission en *replay*. Mais bon, comme disait Andy Warhol : « A l'avenir, chacun aura son quart d'heure de célébrité mondiale ». Mais moi, ça n'a

duré qu'une minute !

Comment s'est déroulée votre adolescence ?

J'ai eu une adolescence assez banale. J'avais pas mal d'amis. Mais à l'époque, si on m'avait dit que je serais CPE un jour, j'aurais ri.

Gardez-vous un bon souvenir de vos années collège ?

J'avoue que ça remonte à longtemps. Par contre, je me rappelle plus du lycée, en particulier de l'année de seconde. C'est une ouverture sur de nombreux domaines.

* Un soir, alors que les élèves se dirigeaient vers un pub pour aller manger du *Fish and Chips*, ils sont passés à côté d'un cinéma. Devant ce cinéma se trouvaient les acteurs de *Bridget Jones Baby*, film qui sortait en salle le jour même, qui signaient des autographes. Beaucoup de gens et de journalistes étaient regroupés sur la place. Ce soir-là, M. Avinens a été « filmé » par une caméra. Il est passé sur une chaîne d'information anglaise le lendemain matin.

Propos recueillis par :

PERRINE MESSENGER & ORIANE OLLIER

Deux infos inutiles que tu auras oubliées dans 5 minutes

*En 1814 à Londres, une inondation de bière a provoqué la mort de huit personnes.
L'hexakosioihexekontahexaphobie est la peur du nombre 666, le nombre du diable pour les superstitieux.*

Et eux, quels ados étaient-ils ?

Nous avons cherché des interviews de vos stars préférées évoquant leur adolescence. Voici une poignée de leur meilleurs témoignages.



« J'étais plutôt populaire mais té-tanisé dès qu'une fille me parlait ! J'essayais de briller en dansant ou en jouant de la musique. Mais ça m'est arrivé de passer toute une boum à me demander si j'allais inviter une fille... Je préférais qu'elle fasse le premier pas. »

Gad Elmaleh, humoriste et acteur

« Au collège, il y a eu pleins de premières fois : les premières fêtes, les premiers slows... Le collège, c'est la dernière partie de l'enfance, on peut encore s'amuser. Au lycée, on est déjà un peu adulte. C'est moins drôle ! »

Omar Sy, humoriste et acteur



« Ado, je ne travaillais pas beaucoup. Comme il ne voulait pas m'en parler directement, mon père m'écri-



vait des lettres pour me dire de me concentrer sur mes c o u r s . C'était bi-

zarre. Je sortais beaucoup avec mes copains, on faisait la fête, on fumait... Je n'étais pas méchant mais je faisais pas mal de bêtises. »

Ed Sheeran, chanteur anglais

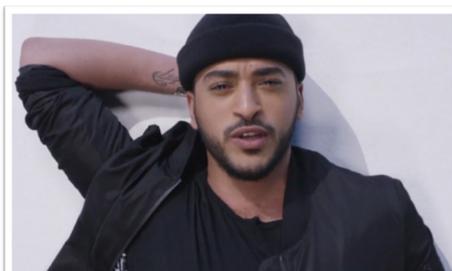
« J'ai longtemps été timide. Je n'avais pas du tout confiance en moi et si on me cherchait, par exemple sur mon surpoids, ça partait en bagarre. Et puis j'ai commencé l'impro et ça m'a appris à mieux gérer mes émotions. »

Issa Doumbia, humoriste et acteur



« A 13 ans, je me sentais petit et moche. Je ne ressemblais pas aux gens sur les bouteilles de shampoing. C'est l'impro, le théâtre, qui m'ont donné des outils pour commencer à m'aimer. Je jouais un dragon ou une tomate. C'était parfait pour prendre du recul sur qui j'étais. »

Jamel Debbouze, humoriste et acteur



« Au collège, je n'étais pas vraiment populaire parce que j'étais super gros et laid. Mais j'étais le pote de tout le monde. Avec les filles, c'était toujours pareil : « Je ne peux

pas sortir avec toi, tu es mon meilleur ami... »

Slimane, chanteur



« J'étais le gars moche et drôle de la classe : des bagues, des boutons, un physique difficile... Les autres me charriaient et m'appelaient Trident. Pour m'en sortir, il me restait donc l'humour. »

Kev Adams, humoriste et acteur

« Ado, j'étais très timide ! Dès qu'on me posait une question, je devenais toute rouge... J'ai suivi des cours de théâtre pour être moins réservée. C'était une activité amusante. Je n'aurais jamais pensé qu'il était possible d'en faire son métier. »

Audrey Lamy, humoriste et actrice



« J'étais plutôt calme. Même si je voulais toujours amuser mes copains. Pour faire rire, certains jouent les durs, ne respectent pas les profs ou les autres... Moi, ce n'était pas ça. J'avais une forme d'humour poli. Je voulais être bienveillant ».

Teddy Riner, judoka



l'intello de la classe. »

Soprano, chanteur

« A l'école primaire, j'étais calme et travailleur. Mais en 6°, on m'a placé dans une classe d'intellos... Je n'arrivais plus à suivre, alors je faisais le clown au fond de la salle. Puis j'ai été envoyé en 4° techno. Les cours étaient plus simples, je suis redevenu



n'étais pas très populaire. Quand tu chantes dans une chorale, tout le monde se moque de toi. Ce n'est que plus tard, avec la guitare, que les autres élèves - surtout les filles - ont commencé à m'apprécier. »

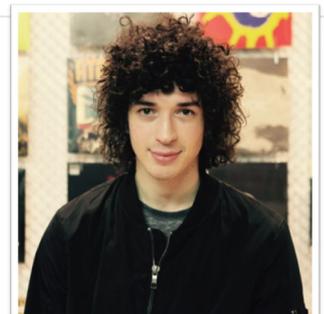
Julian Perretta, chanteur anglais

« A ma rentrée en 6°, je suis passé de premier à dernier ! Ça allait seulement lorsque le sujet m'intéressait. Le système scolaire a détruit ma créativité. Ensuite, au lycée, j'ai beaucoup séché pour aller au cinéma. Mais j'ai quand même eu mon bac pour rassurer ma mère. »

Eric Antoine, magicien-humoriste



« Je n'étais pas le meilleur élève. D'ailleurs, j'ai été viré plusieurs fois. En plus, je n'étais pas très populaire. Quand tu chantes dans une chorale, tout le monde se moque de toi. Ce n'est que plus tard, avec la guitare, que les autres élèves - surtout les filles - ont commencé à m'apprécier. »



Notre sélection

MUSIQUE Un mélange de pop rock avec des textes poétiques tirés d'Antoine de Saint-Exupéry ? C'est bien Radio Elvis, groupe de rock français formé par Pierre Guénard, le chanteur (il commença sa carrière musicale en tant que slameur) accompagné de Manu Rambo et Colin Russeil.

- LUCAS ALIZERT -

En trois ans, ils ont obtenu près d'une dizaine de récompenses. Leur premier album est sorti l'année dernière, plus de deux ans après leur EP baptisé *Juste avant la ruée*. Ce nouveau CD contient de jolis titres et se termine par une chanson de plus de 13 minutes.

Le groupe promet une belle carrière nationale et pourquoi pas internationale avec sa musique entraînante et ses textes superbes qui nous font voyager vers d'autres mondes.

Les conquêtes, Radio Elvis. (14,99€)



ROMAN

Grayson est une princesse, enfin, dans son monde imaginaire. Mais dans la réalité, il se cache pour éviter le regard des autres. Jusqu'au jour où il obtient le premier rôle de la pièce de théâtre de son collègue : la déesse Perséphone. Malgré les moqueries de ses camarades, Grayson ose pour la première fois être lui-même.

L'histoire de ce livre m'a fait penser à celle de Billy Elliot qui préfère la danse à la boxe et qui doit lutter contre les préjugés. Le personnage de Grayson est très attachant. Son histoire est originale et touchante mais j'ai trouvé la fin un peu rapide. Je conseille ce roman à tous les curieux pour son thème original.



- MAXIME VIGOUROUX -

Le secret de Grayson, d'Ami Polonsky. (Albin Michel Jeunesse, 320 pages, 15,90€)

Un jour, lorsqu'une équipe de journalistes **SÉRIE TV** vient tourner un reportage sur la fin des vacances à l'Escapade, camping landais, des catastrophes surviennent les unes après les autres (secousses violentes, chutes d'OVNI, brouillard mortel encerclant la zone...). Coincés au camping, les survivants vont devoir s'entraider et essayer de comprendre ce qu'il s'est passé.

J'ai bien aimé cette série française à la fois originale, fantastique et drôle (on n'en voit pas tous les jours). Bonne idée d'utiliser le found footage (c'est-à-dire que la série correspond à un enchaînement de vidéos) et de diffuser en parallèle sur Internet Dead Floor, cinq épisodes de huit minutes en lien avec le cataclysme. Je suis resté un peu sur ma

faim mais vivement la saison 2 !

Dead Landes, les escapés, série diffusée en décembre 2016 sur France 4. Avec Thomas VDB, Julie Farenc-Deramond, Baptiste Lecaplain, Sören Prévost, David Salles, Flober, Julien Josselin...

- MAXIME VIGOUROUX -



ROMANS

U4 est une série de romans qui se passent à notre époque. Il est question d'un virus, qui tue toute la population, mis à part les adolescents français de 15 à 19 ans. On suit dans quatre romans différents, quatre adolescents français, qui ont un point commun, que l'on découvre en lisant les bouquins ! Il y a eu aussi un cinquième roman, où l'on voit des "bonus", des BD, des fanfictions...

J'ai beaucoup aimé ces livres, l'histoire et très captivante, et les personnages sont superbes !

Série U4. Jules de Carole Trébor, Stéphane de Vincent Villeminot, Koridwen d'Yves Grevet, Yannis de Florence Hinckel et Contagion des 4 auteurs. Éd. Nathan, de 413 à 449 pages et de 16,90€ à 16,95€ selon le livre.

- MA-



Un matin, Simon part surfer avec deux amis. Des heures après, ils reprennent la route et s'endorment, épuisés. Le conducteur aussi. L'accident est inévitable. Simon, le seul qui n'avait pas attaché sa ceinture, se retrouve à l'hôpital, en état de mort cérébrale. Claire vit à Paris et est en attente d'une greffe de cœur. Simon pourrait lui sauver la vie...

Réparer les vivants est un film touchant et émouvant ; on en sort grandi. Il reflète aussi la réalité ; c'est ce que j'ai ressenti et ce que nous ont dit les greffés durant le débat qui a suivi le film. Ce débat a permis de mieux comprendre l'après, "leur deuxième vie", comme ils l'appellent. Beaucoup de mes certitudes se sont effacées car les réponses apportées par les greffés aux questions posées m'ont fait comprendre la vision d'un greffé, d'un donneur et la tâche difficile et délicate du personnel hospitalier.

Réparer les vivants, de Katell Quillévéré. Avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Bouli Lanners... (Adaptation d'un roman du même nom écrit par Maylis de Kerangal)

- SYBILLE BÉRION -

FILMS

Vincent et Florence Leroy vivaient avec leurs trois enfants jusqu'au jour où ils ont décidé de se séparer. Ils se sont même battus pour NE PAS avoir la garde des enfants. Ça, c'est



le synopsis du premier film. Dans cette suite, deux amoureux débarquent dans la vie de Vincent et Florence. Ils risquent d'en prendre plein la tête...

Cette suite est plus que réussie. Les répliques sont hilarantes et on n'a pas le temps de s'ennuyer. Sur 1h26 de film, les blagues « carburent à plein régime ». Des passages vont surement devenir culte !

Papa ou Maman 2, de Martin Bourboulon. Avec Laurent Lafitte, Marina Foïs...

- MAXIME VIGOUROUX -

L'info inutile que tu auras oubliée dans 5 minutes

Après la France, la Thaïlande est le deuxième pays ayant le plus de licenciés de pétanque.

4 mots et expressions méconnus

pour enrichir ton vocabulaire et épater tes professeurs

Psittacisme (nom masculin)

Étymologie : vient du latin *psittacus* qui signifie le perroquet.

Définition : répéter bêtement, comme un perroquet, sans comprendre le sens des mots utilisés.

Exemple : « *Aucun génie n'aurait pu imiter avec cette perfection la délicieuse et fraîche sottise de ces charmantes petites âmes. C'est la candeur dans toute sa rouerie, le mensonge dans toute son innocence, l'ignorance dans tout son orgueil, le psittacisme avec tout son gonflement de plumes.* »

Rémi de Gourmont, écrivain français (1858-1915)

Extrait de *Le chemin de velours*, 1902

Sucrer la moutarde

Sens propre : rendre moins forte la moutarde en la sucrant.

Sens figuré : modérer sa colère, adoucir un reproche, faire passer sous des compliments quelque chose de désagréable, mettre un bémol à une critique...

Exemple : « *Cependant il vaut mieux sucrer notre moutarde / L'homme pour un caprice est sot qui se hasarde.* »

Mathurin Régnier, poète français (1573-1613)

Extrait de *Satire n°II*, 1860

Ne pas attacher son chien avec des saucisses

Définition : être très avare.

Origine : l'expression date du XIX^{ème} siècle. Lorsqu'on attache son chien, c'est pour éviter qu'il s'enfuît. Si on remplaçait la corde par des saucisses, le chien les engloutirait et l'avare devrait sans cesse renouveler l'attache, ce qui lui coûterait des sous.

Exemple : « *Quand mon voisin met un plumet à son chapeau, croyez-vous que je pense qu'il soit plus grand pour cela ? [...] Croyez tant qu'il vous plaira, Monsieur, mais ce n'est pas moi que l'on prendra à attacher son chien avec des saucisses.* »

Revue trimestrielle - 1856

Zinzinuler (verbe intransitif)

Étymologie : mot formé par onomatopée, vient du latin *zinzilulare* qui signifie gazouiller.

Sens 1 : chanter, crier, pour certains oiseaux comme la mésange bleue et la fauvette.

Sens 2 : répéter sans cesse la même chose, radoter.

Exemple : « *Je vaquais toute la matinée à mes ruchers en écoutant zinzinuler les mésanges et les fauvettes.* »

Blaise Cendrars, écrivain francophone d'origine suisse (1887-1951)

Extrait de *L'homme foudroyé*, 1945

Concours

Écrivez une histoire en vous inspirant de cette photo.

Vous avez jusqu'au **vendredi 10 mars** pour rédiger votre texte de **300 mots maximum** et pour le déposer dans l'urne du CDI.

Ensuite, les textes récoltés seront tous affichés au CDI et vous pourrez voter pour votre préféré.

Personnel du collège et élèves peuvent participer.

A gagner : des places de cinéma et de nombreux autres lots.



Top 10 des phrases écrites par des élèves au baccalauréat

Les blagues, c'est drôle, mais ce que nous vous proposons l'est encore plus...

« La culotte glacière fond et fait dévier les ours polaires. »

« En 1945, les américains déclarent la guerre aux Etats-Unis. »

« Au Moyen Age, les mauvais élèves étaient souvent décapités. »

« Victor Hugo est né à l'âge de 2 ans. »

« L'exemple du Titanic sert à démontrer l'agressivité des icebergs. »

« La femelle du corbeau s'appelle la corbeille. »

« Néron, célèbre empereur romain, organisait des combats de radiateurs. »

« Clovis est mort à la fin de sa vie. »

« La France compte 60 millions de français dont beaucoup d'animaux. »

« L'artichaut est constitué de feuilles et de poils touffus plantés dans son derrière. »

Merci à :

- Mmes Gagnaire et Verdier pour leur aide précieuse,
- M. Avinens, pour avoir répondu à nos questions,
- nos nouveaux rédacteurs, Mathilde et Lucas.

Rédacteur en chef : Paul MICHON (4[°]B).

Rédacteur en chef adjoint : Maxime VIGOUROUX (3[°]B).

Ont collaboré à ce numéro :

Lucas ALIZERT (3[°]B), Sybille BÉRION (3[°]B), Mathilde CHANTRE (4[°]B),

Perrine MESSAGER (3[°]B), Oriane OLLIER (3[°]B).

Ne pas jeter sur la voie publique.

L'info inutile que tu auras oubliée dans 5 minutes

En 2004, un livre de 233 pages a été écrit par Michel Thaler. Ce roman, nommé Le Train de Nulle Part, a une particularité : il a été entièrement rédigé sans aucun verbe.